

2024年度公演回数

[1] 自主公演 (自らが主催し財政的責任を負う公演) Concerts (self-produce)

| 定期公演 Subscription concerts | | | |
|----------------------------|--------------|---------------------------|-------------------------|
| 名称/第○回 Name/No. | 会場 Venue | プログラム数 No. of programs | 公演回数 No. of concerts |
| 定期演奏会 第372～380回 | 日立システムズホール仙台 | 9 | 18 |
| 計 (total) | | | 18 |

| 一般公演 Special concert/other series/tour/etc | | | |
|--|-------------------------------------|---------------------------|-------------------------|
| 名称(シリーズ名など) *共催公演 Name *for co-produced concert | 会場 Venue | プログラム数 No. of programs | 公演回数 No. of concerts |
| 名曲トラベル第1回～第4回 | 日立システムズホール仙台 | 4 | 4 |
| エンターテインメント定期第1回～第3回 | 仙台銀行ホールイズミティ21 | 3 | 3 |
| マイタウンコンサートin 岩沼 | 岩沼市民会館 | 1 | 1 |
| もりのみやこのふれあいコンサート | 仙台銀行ホールイズミティ21 | 1 | 1 |
| 「第九」特別演奏会 | 東京エレクトロンホール宮城 | 1 | 1 |
| 名曲コレクション ニューイヤーコンサート2025 福島・いわき公演 | 福島市音楽堂/いわき芸術文化交流館 アリオス アルパイン大ホール | 2 | 2 |
| オーケストラ・キャラバン盛岡公演 | 盛岡市民文化ホール大ホール | 1 | 1 |
| 計 (total) | | | 13 |

| 青少年のためのコンサート Concerts for children/youths/families | | | |
|--|---------------|---------------------------|-------------------------|
| 名称/第○回 Name/No. | 会場 Venue | プログラム数 No. of programs | 公演回数 No. of concerts |
| オーケストラと遊んじゃおう! 2024 | 日立システムズホール仙台 | 1 | 2 |
| サマーフェスティバル2024 仙台フィルハーモニーwith アキラさんスペシャルコンサートVol.2 | 東京エレクトロンホール宮城 | 1 | 1 |
| 計 (total) | | | 3 |

[2] 依頼 (契約) 公演 Concerts (hire)

| 一般公演 Single concerts/other series | | |
|-----------------------------------|---------------------|-------------------------|
| 名称/演目・主催者など Title/Name | 会場 Venue | 公演回数 No. of concerts |
| アイリスオーヤマクラシックスペシャル2024 | サントリーホール | 1 |
| 仙台フィル弘前公演 | 弘前市民会館 | 1 |
| 道南うみ街信用金庫100周年記念コンサート | 北斗市総合文化センター かなで〜 | 1 |
| 仙台クラシックフェスティバル | 仙台銀行ホールイズミティ21 | 5 |
| 七十七スターライトシンフォニー | 東京エレクトロンホール宮城 | 1 |
| 第3回秋田・潟上国際音楽祭 | 秋田アトリオン音楽ホール | 1 |
| 新進演奏家育成プロジェクト オーケストラシリーズ2025 | 日立システムズホール仙台 | 1 |
| 藤崎ニューイヤーコンサート2025 | 日立システムズホール仙台 | 1 |
| 日立システムズ エンジョイ!クラシックコンサート | 日立システムズホール仙台 | 1 |
| ほか 計 (total) | | 36 (3) |

| 青少年のためのコンサート Concerts for children/youths/families | | |
|--|--------------|-------------------------|
| 名称(シリーズ名)など Title/Series | 会場 Venue | 公演回数 No. of concerts |
| 青少年のためのオーケストラ鑑賞会 | 日立システムズホール仙台 | 14 |
| 計 (total) | | 14 |

| 音楽鑑賞教室(文化庁主催公演を含む) School concerts | | |
|------------------------------------|-----------------------------------|-------------------------|
| 学校名/地域名など School/Area | 会場 Venue | 公演回数 No. of concerts |
| 舞台芸術等総合支援事業 (学校巡回公演) | 加須市立大利根中学校 他 | 11 |
| 学校における文化芸術鑑賞・体験 推進事業 文化施設等活用事業 | 北上市文化交流センター さくらホール Feat. ツガワ 他 | 4 |
| 計 (total) | | 15 |

[3] オペラ公演、バレエ公演 Operas, Ballets

| 名称 Title/Name | 会場 Venue | 公演回数 No. of concerts |
|--|---------------|-------------------------|
| 仙台オペラ協会第48回公演 | 東京エレクトロンホール宮城 | 2 |
| 全国共同オペラ「ラ・ボエーム」 | 名取市文化会館 | 1 |
| 多賀城創建1300年記念事業 新時代の創作 オペラ「いしぶみの譜」〜多賀城創世記〜 | 多賀城市文化センター | 1 |

[4] 放送、録音、録画、配信 TV/Radio, Audio/visual recordings/stream

| 番組名、放送局名、タイトルなど Title, Broadcast station, Title | 収録会場、レーベルなど Recording venue/Label | 収録回数 No. of recording |
|--|--------------------------------------|--------------------------|
| TBC エンジョイクラシック | 日立システムズホール仙台 | 上記 [2] に含む |
| みんなでつくる復興コンサート2025 | 東京エレクトロンホール宮城 | 上記 [2] に含む |
| 交響詩《あこや姫》CD制作収録 | 日立システムズホール仙台 | 上記 [2] に含む |

[5] 海外での公演 Concerts abroad

なし

★2024年度最も印象に残ったコンサート



★2024年4月7日 「オーケストラと遊んじゃおう! 2024」
 ※0歳児より入場可
 指揮:高関健 ゲスト:つのだりょうこ 構成:新井鷗子
 会場:日立システムズホール仙台 コンサートホール

2002年より継続開催しているこの公演では、演奏会に先立ちオーケストラの楽器を体験できる楽器博物館や、指揮者体験コーナーを日立システムズホール仙台館内3か所で体験してからコンサートを聴くスタイルで開催。午前・午後の公演ともチケットは完売し、多くの親子連れでにぎわうコンサートとなった。



2024年6月6日 「アイリスオーヤマ・クラシックスペシャル2024」
 毎年恒例のアイリスオーヤマ・クラシックスペシャル東京公演は、オール・アメリカ・プログラムで構成し、創立50周年の最後の定期演奏会を飾った桂冠指揮者のパスカル・ヴェロと共に、その定期演奏会のメインプログラムで演奏したコーブランドの交響曲第3番を演奏し、第4楽章の冒頭では高らかなファンファーレをサントリーホールに響かせ満席の聴衆を魅了した。
 指揮:パスカル・ヴェロ オルガン:梅干野安未 会場:サントリーホール

| 〔6〕室内楽規模での活動など Performances by small ensembles | | |
|--|---------------------|-------------------------|
| 名称 Title/Name | 会場 Venue | 公演回数 No. of concerts |
| 東北電力スクールコンサート | 青森県青森市立 荒川小学校 | 1 |
| 「目指せ未来の音楽家!」 | 塩釜市民交流 センター・遊ホール | 2 |
| ほか 計 (total) | | 38 |

| 〔7〕地域別演奏回数 Number of concerts by region | | |
|---|--|--|
| 都道府県名 Prefecture | 公演回数 (自主) No. of concerts (self-produce) | 公演回数 (依頼) No. of concerts (hire) |
| 北海道 | 0 | 1 |
| 青森 | 0 | 1 |
| 岩手 | 1 | 5 |
| 宮城 | 31 | 48(3) [2] |
| 秋田 | 0 | 1 |
| 福島 | 2 | 3 |
| 栃木 | 0 | 2 |
| 埼玉 | 0 | 7 |
| 東京 | 0 | 1 |
| 計 (total) | 34 | 69(3) [2] |
| 計 (total) | 103(3) [2] | |

| 〔8〕定期会員数 Number of regular members | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| シリーズの名前 Series name | 定期会員数 Number of regular members |
| 定期演奏会 ※創立以来の通し番号のあるもの | 723 |
| 名曲シリーズなど連続券を販売しているもの | 0 |
| その他 | 0 |
| 計 (total) | 723 |



2024年度新シリーズ エンターテインメント定期
2024年度からバンダイナムコグループ各社をエンターテインメントパートナーに迎え、新たにスタートしたシリーズ「エンターテインメント定期」は第1回目に「コードギアス 反逆のルルーシュ」、第2回目に「機動戦士Zガンダム」【機動戦士ガンダム逆襲のシャア】、第3回目に「アイカツ!シリーズ」オーケストラコンサート「オケカツ!」を開催。日本国内はもとより海外からもお客様が来場した。
指揮：第1回5月4日 柴田真郁 第2回8月10日 太田弦
第3回2025年3月20日 水戸博之 会場：仙台銀行ホールイズミティ 21 (写真は第3回目の模様) © BNP/BANDAI, DENTSU, TV TOKYO
© BNP/BANDAI, DENTSU, TV TOKYO, BNArts
© BNP/AIKATSU 10TH STORY

● 社会貢献・地域との連携 ●

U-18 チケット
音楽を通して未来を担う子どもたちの成長を文化面で支援するため、企業等の支援を得て小学生から高校生までの子どもたちを対象に仙台フィルの定期演奏会に招待しています。

JR 仙台駅構内では各路線ごとに仙台フィルの生演奏で発車メロディーが流されています。
東北新幹線 青葉城恋歌 (原曲 歌 さとう宗幸)
東北本線、常磐線、仙石東北ライン f (フォルテシモ) (原曲 歌 HOUND DOG)
空港アクセス線 Around The World (原曲 歌 MONKEY MAJIC)
仙山線、一部東北本線 すずめ踊り
紹介 URL <https://yorimichi-sendai.jp/item-zh-hans/046>
プロサッカーチームベガルタ仙台へ「ファンファーレ 闘志躍動」を献呈しており、選手入場時等に流されている。



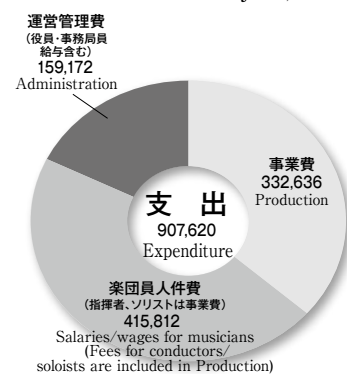
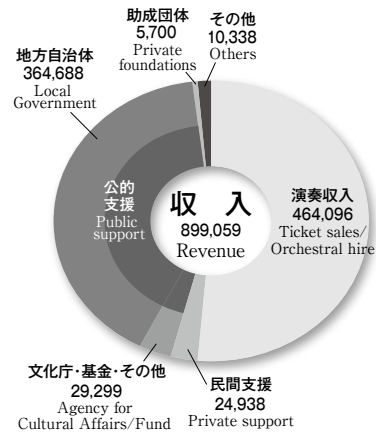
2024年度新シリーズ 名曲トラベル
創立51年目「進時代」を掲げる仙台フィルのもう一つの新シリーズ「名曲トラベル」は年4回、水曜日午後2時開演、誰もが知っている大作曲家の名曲をお届けするというコンセプトで、大好評を得た。第1回目はベートーヴェン、第2回目はモーツァルト、第3回目はチャイコフスキー、第4回目はシューベルトを取り上げた。
指揮：第1回4月10日 高関健 第2回6月26日 小森谷巧 (指揮・ソリスト・コンサートマスターの3刀流) 第3回12月18日 太田弦 第4回2025年3月5日 指揮者なしの室内楽形式
会場：日立システムズホール仙台 コンサートホール (写真は第2回の模様)



2025年3月14日、15日「第380回定期演奏会」
2024年度、定期演奏会全公演のチケットが完売となった仙台フィル定期演奏会の最終公演では、仙台国際音楽コンクールに縁があり、2021年に開催された第18回ショパン国際ピアノ・コンクールで見事優勝に輝いたブルース・リウを招聘し、常任指揮者高関健のタクトの元、満席の聴衆と共に有終の美を飾った。
指揮：高関健 ピアノ：ブルース・リウ
会場：日立システムズホール仙台 コンサートホール

★ 収入・支出

Revenue & Expenditure 2024年度 (千円) Unit: JPY1,000



● おすすめ CD・DVD・配信 ●

「つなぐ」～飯守泰次郎指揮・仙台フィルハーモニー管弦楽団
ドヴォルザーク:交響曲第9番《新世界より》
/ FOCD98

発売元：株式会社フォンテック (2019年4月3日発売)

東日本大震災以降、数々の復興支援コンサートを経て、仙台フィルにとって特別な作品となっている《新世界より》。いまや、地域に密着して音楽を届けながら絆をつなぐ活動は仙台フィルのバックボーンとなりました。常任指揮者・飯守泰次郎の真摯なタクトによる、万感の思い溢れる《新世界より》です。定価 ¥2,500+税