

## 2024年度公演回数

### [1] 自主公演 (自らが主催し財政的責任を負う公演) Concerts (self-produce)

| 定期公演 Subscription concerts |                   |                           |                         |
|----------------------------|-------------------|---------------------------|-------------------------|
| 名称/第○回<br>Name/No.         | 会場<br>Venue       | プログラム数<br>No. of programs | 公演回数<br>No. of concerts |
| 定期演奏会/第719回～第728回          | サントリーホール          | 10                        | 10                      |
| 川崎定期演奏会/第95回～第99回          | ミュゼ川崎シンフォニーホール    | 5                         | 5                       |
| 東京オペラシティシリーズ/第138回～第143回   | 東京オペラシティ コンサートホール | 6                         | 6                       |
| 計 (total)                  |                   |                           | 21                      |

| 一般公演 Special concert/other series/tour/etc          |                      |                           |                         |
|---|----------------------|---------------------------|-------------------------|
| 名称 (シリーズ名など) *共催公演<br>Name *for co-produced concert | 会場<br>Venue          | プログラム数<br>No. of programs | 公演回数<br>No. of concerts |
| 名曲全集/第196回～第205回                                    | ミュゼ川崎シンフォニーホール       | 10                        | 10                      |
| 「第九」2024  | サントリーホール             | 1                         | 2                       |
| クリスマスコンサート2024                                      | 横浜みなとみらいホール          | 1                         | 1                       |
| ニューイヤーコンサート2025                                     | サントリーホール、横浜みなとみらいホール | 1                         | 2                       |
| R. シュトラウス《ばらの騎士》(演奏会形式)                             | サントリーホール             | 1                         | 1                       |
| 軽井沢シリーズ/第3回   | 軽井沢大賀ホール             | 2                         | 2                       |
| サマーコンサート  | 埼玉会館                 | 2                         | 2                       |
| カプースチン・スペシャルナイト                                     | サントリーホール             | 1                         | 1                       |
| コンチェルト・アフタヌーン                                       | 横浜みなとみらいホール          | 1                         | 1                       |
| かわさきシンフォニー・ポップス                                     | ミュゼ川崎シンフォニーホール       | 1                         | 1                       |
| 計 (total)   |                      |                           | 23                      |

| 青少年のためのコンサート Concerts for children/youths/families |                |                           |                         |
|--|----------------|---------------------------|-------------------------|
| 名称/第○回<br>Name/No.                                 | 会場<br>Venue    | プログラム数<br>No. of programs | 公演回数<br>No. of concerts |
| キッズプログラム ～0歳からのオーケストラ～                             | ミュゼ川崎シンフォニーホール | 1                         | 2                       |
| こども定期演奏会/第89回～第92回                                 | サントリーホール       | 4                         | 4                       |
| 計 (total)  |                |                           | 6                       |

### [2] 依頼 (契約) 公演 Concerts (hire)

| 一般公演 Single concerts/other series |                                |                         |
|-----------------------------------|--------------------------------|-------------------------|
| 名称/演目・主催者など<br>Title/Name         | 会場<br>Venue                    | 公演回数<br>No. of concerts |
| 新潟定期演奏会/第136回～第140回               | りゅーとびあ新潟市民芸術文化会館               | 5                       |
| モーツァルト・マチネ                        | ミュゼ川崎シンフォニーホール                 | 4                       |
| フェスタ サマーミュゼ KAWASAKI 2024         | ミュゼ川崎シンフォニーホール、テアトロ・ジューリオ・ショウワ | 3                       |
| R. シュトラウス《ばらの騎士》(演奏会形式)           | ミュゼ川崎シンフォニーホール                 | 1                       |
| ほか 計 (total)                      |                                | 45                      |

| 青少年のためのコンサート Concerts for children/youths/families |                  |                         |
|--|------------------|-------------------------|
| 名称 (シリーズ名) など<br>Title/Series                      | 会場<br>Venue      | 公演回数<br>No. of concerts |
| ミュゼの日  | ミュゼ川崎シンフォニーホール   | 1                       |
| オーケストラはキミのともだち                                     | りゅーとびあ新潟市民芸術文化会館 | 2                       |
| ほか 計 (total)                                       |                  | 7                       |

| 音楽鑑賞教室 (文化庁主催公演を含む) School concerts |   |                         |
|-------------------------------------|---|-------------------------|
| 学校名/地域名など<br>School/Area            | 会場<br>Venue                               | 公演回数<br>No. of concerts |
| 川崎市内小学校 (複数)                        | ミュゼ川崎シンフォニーホール、テアトロ・ジューリオ・ショウワ            | 8                       |
| 文化芸術による<br>子供育成推進事業<br>-学校巡回公演事業-   | 千葉県立土気南小学校、<br>杉並区立荻窪小学校、<br>湯沢町立湯沢小学校 ほか | 12                      |
| ほか 計 (total)                        |   | 29                      |

### [3] オペラ公演、バレエ公演 Operas, Ballets

| 名称<br>Title/Name               | 会場<br>Venue  | 公演回数<br>No. of concerts |
|--------------------------------|--------------|-------------------------|
| 東京二期会 オペラ《影のない女》               | 東京文化会館 大ホール  | 4                       |
| 新国立劇場 オペラ《オランダ人》               | 新国立劇場 オペラパレス | 5                       |
| 新国立劇場 オペラ《フィレンツェの悲劇/ジャンニ・スキッキ》 | 新国立劇場 オペラパレス | 4                       |
| 新国立劇場 オペラ《カルメン》                | 新国立劇場 オペラパレス | 5                       |
| 新国立劇場 バレエ《バレエ・コフレ》             | 新国立劇場 オペラパレス | 4                       |

### [4] 放送、録音、録画、配信 TV/Radio, Audio/visual recordings/stream なし

### [5] 海外での公演 Concerts abroad

| 名称<br>Title                     | 会場<br>Venue               | 公演回数<br>No. of concerts |
|---------------------------------|---------------------------|-------------------------|
| ロイヤルバンコク交響楽団&東京交響楽団フレンドシップコンサート | キングスカレッジインターナショナル グレイトホール | 1                       |
| 計 (total)                       |                           | 1                       |

### [6] 室内楽規模での活動など Performances by small ensembles

| 名称<br>Title/Name                                  | 会場<br>Venue                        | 公演回数<br>No. of concerts |
|---|------------------------------------|-------------------------|
| ランチタイムコンサート                                       | ミュゼ川崎シンフォニーホール                     | 2                       |
| ミュゼミュージックカレッジ                                     | ミュゼ川崎市民交流室                         | 2                       |
| 東響ミニコンサート   | ミュゼ川崎歓喜の広場                         | 6                       |
| 川崎市内巡回公演  | 市内福祉施設                             | 7                       |
| 多文化共生フォーラムコンサート                                   | 国際交流センター                           | 1                       |
| インクルーシブ音楽ライブ「いろいろねいろ JAM」:ワークショップ&ライブ             | 川崎市立小杉小学校、<br>グランツリー武蔵小杉           | 1                       |
| 川崎競馬出走ファンファーレ                                     | 川崎競馬場                              | 1                       |
| プラネタリウムコンサート                                      | 宙と緑のプラネタリウム                        | 1                       |
| かわさき市民アカデミー                                       | ミュゼ川崎市民交流室                         | 22                      |
| 新潟市内小学校への<br>音楽アウトリーチ                             | 新潟市内小学校、<br>特別支援学校                 | 45                      |
| 《アジア・プロジェクト》<br>シラパコン・サマー・<br>ミュージック・スクール         | SCB トレーニング・<br>センター、シラパコン<br>大学ホール | 2                       |
| 《アジア・プロジェクト》<br>THAI JAPANESE<br>STRING ORCHESTRA | サイアム・ソサエティ<br>オーデイトリウム             | 1                       |
| 《アジア・プロジェクト》<br>日本人学校アウトリーチ                       | シラチャ日本人学校                          | 2                       |
| 《アジア・プロジェクト》<br>日本人学校アウトリーチ                       | バンコク日本人学校                          | 2                       |
| 《アジア・プロジェクト》<br>日本大使館主催ナショナルデー                    | バンコククイン・シリキット<br>コンベンションセンター       | 1                       |
| 《アジア・プロジェクト》バンコク都<br>立ルンビニー小学校アウトリーチ              | 在タイ日本大使館<br>多目的ホール                 | 1                       |
| その他   |                                    | 6                       |
| 計 (total)   |                                    | 103                     |

| 〔7〕地域別演奏回数 Number of concerts by region |   |                                       |
|---|---|---------------------------------------|
| 都道府県名<br>Prefecture                     | 公演回数(自主)<br>No. of concerts<br>(self-produce) | 公演回数(依頼)<br>No. of concerts<br>(hire) |
| 茨城                                      | 0   | 1                                     |
| 埼玉                                      | 2   | 4                                     |
| 千葉                                      | 0   | 5                                     |
| 東京                                      | 25  | 53                                    |
| 神奈川                                     | 21  | 25                                    |
| 新潟                                      | 0   | 10                                    |
| 富山                                      | 0   | 1                                     |
| 長野                                      | 2   | 1                                     |
| 静岡                                      | 0   | 3                                     |
| 計 (total)                               | 50  | 103                                   |
| 計 (total)                               | 153   |                                       |

| 〔8〕定期会員数 Number of regular members |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| シリーズの名前<br>Series name             | 定期会員数<br>Number of regular members |
| 定期演奏会 ※創立以来の通し番号のあるもの              | 607                                |
| 名曲シリーズなど連続券を販売しているもの               | 3,451                              |
| その他                                | 0                                  |
| 計 (total)                          | 4,058                              |



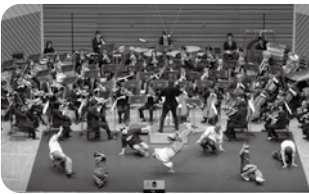
RBSO & TSO フレンドシップコンサート  
《アジア・プロジェクト》  
指揮=原田慶太楼  
2024年7月30日  
キングスカレッジ・インターナショナル・  
スクール グレイトホール(バンコク)  
©RBSO/TSO



第724回 定期演奏会  
《秋山和慶指揮者生活60周年記念》  
指揮=秋山和慶  
2024年9月21日 サントリーホール  
©N.Ikagami

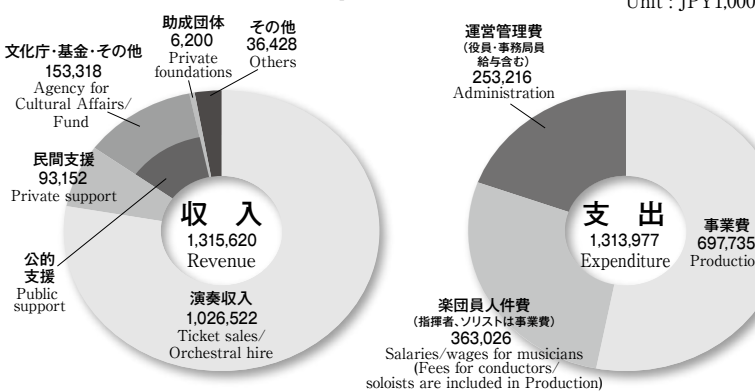


第726回 定期演奏会  
指揮=ジョナサン・ノット  
2024年11月9日 サントリーホール  
©平館平



かわさきシンフォニー・ポップス  
Songs and Dances  
指揮=原田慶太楼  
2025年3月22日  
ミュゼ川崎シンフォニーホール  
©Ayano Tomozawa

★収入・支出



● 社会貢献・地域との連携 ●

全ての世代の方々がクラシック音楽やオーケストラを通じて、文化芸術に親しみ、多様で豊かな社会を実現するため、教育・地域活動を積極的に実施。特にフランチャイズを結ぶ川崎市、準フランチャイズの新潟市、本部を置く新宿区を中心にワークショップや室内楽コンサートなど多彩なプログラムを提供している。

● 次世代の育成

- ・キッズプログラム～0歳からのオーケストラ～
- ・こども定期演奏会
- ・音楽鑑賞教室
- ・マエストロシート
- ・学校訪問 / アウトリーチ / 文化庁学校巡回公演
- ・職業体験 / インターンシップの受け入れ

● コラボレーションで新たな価値を創出する

- ・株式会社ダウンゴとの提携事業：配信、バーチャルアーティストとのコラボレーション等
- ・タイ ロイヤル・バンコク交響楽団 / シラパコン大学との提携事業
- ・東海大学との提携事業
- ・テクノロジーと伝統の融合

● 川崎市：フランチャイズ

2002年より川崎市が進める「音楽のまち・かわさき」のシンボルの存在として、市内小学生を対象とした音楽鑑賞教室の開催、プロサッカーチーム川崎フロンターレ新体制発表会や川崎市内のイベントへの出演、川崎市内福祉施設、学校、オフィスビル、ショッピングセンターなどでも演奏会を開催している。本拠地、ミュゼ川崎シンフォニーホールや川崎市と協働で共生社会への取り組みや、創造的な教育プログラムを多数行っている。

● 新潟市：準フランチャイズ

1998年よりとびあ新潟市民芸術文化会館の開館から、新潟定期演奏会をはじめ、特別演奏会やロビーコンサート、子どものための芸術文化体験事業などを開催。また、楽員が市内小学校を毎年訪問し、特別授業をする「音楽アウトリーチ」を行う。

★ 2024年度最も印象に残ったコンサート



R.シュトラウス コンサートオペラシリーズ第3弾 《ばらの騎士》  
指揮=ジョナサン・ノット  
2024年12月13日 サントリーホール

音楽監督ジョナサン・ノットとのR.シュトラウス コンサートオペラシリーズのフィナーレ。チケットは完売。歌手陣も海外からはベテランから気鋭の若手を揃え、日本人歌手陣も日本を代表するメンバーを揃えた。演奏内容も各メディアで高く評価され、SNSにおいても「#ばらの騎士」がトレンドワードに上がるほど大きな話題となり、シリーズ最終章を締めくくった。  
©N.Ikagami

● おすすめ CD・DVD・配信 ●

- 東京交響楽団CD～演奏会の熱狂を収めたライブ録音シリーズ 高解像度の録音でライブの臨場感と高揚感を再現。
- 「ブラームス：交響曲第3番」(ジョナサン・ノット指揮)  
録音：2022年5月14日 ミュゼ川崎シンフォニーホール  
発売元：オクタヴィアレコード
- 「エルガー：交響曲第1番」(大友直人指揮)  
録音：2024年7月7日 東京オペラシティコンサートホール  
発売元：オクタヴィアレコード  
ほか CDはオンラインショップにて発売中。  
<https://tso.futureartist.net/store>



- ニコニコ東京交響楽団 定期的に演奏会配信を行っている。