

公演日	公演名	公演会場	指揮者	ソリスト／共演	作曲／編曲	曲名
2024/4/5	第637回定期演奏会	サントリーホール	シルヴァン・カンブルラン	ヴァイオリン：金川真弓	マルティヌー	リディツェへの追悼 H. 296
					パルトーク	ヴァイオリン協奏曲 第2番 BB117
					メシアン	キリストの昇天
2024/5/21	第638回定期演奏会	サントリーホール	ユライ・ヴァルチュハ	メゾ・ソプラノ：エリザベス・デション 女声合唱：国立音楽大学 児童合唱：東京少年少女合唱隊	マーラー	交響曲 第3番 ニ短調
2024/6/14	第639回定期演奏会	サントリーホール	セバスティアン・ヴァイグレ	ピアノ：ダン・タイ・ソン	ウェーベルン	夏風の中で
					モーツァルト	ピアノ協奏曲 第12番 イ長調 K.414
					シェーンベルク	交響詩「ペレアスとメリザンド」 op.5
2024/7/9	第640回定期演奏会	サントリーホール	カタリーナ・ヴィンツォー	チェロ：ユリアン・シュテッケル	コネソン	「ラヴクラフトの都市」から"セレファイス"[日本初演]
					矢代秋雄	チェロ協奏曲
					ブラームス	交響曲 第2番 ニ長調 op.73
2024/9/5	第641回定期演奏会	サントリーホール	マクシム・エメリヤニチェフ	チェンバロ：マハン・エスファハニ	メンデルスゾーン	序曲「フィンガルの洞窟」 op.26
					スルンカ	チェンバロ協奏曲「スタンドスティル」[日本初演]
					シュベルト	交響曲 第8番 ハ長調 D.944 「グレート」
2024/10/9	第642回定期演奏会	サントリーホール	セバスティアン・ヴァイグレ	ヴァイオリン：クリスティアン・テツラフ	伊福部昭	舞踊曲「サロメ」より "7つのヴェールの踊り"
					ブラームス	ヴァイオリン協奏曲 ニ長調 op.77
					ラフマニノフ	交響曲 第2番 ホ短調 op.27
2024/12/3	第643回定期演奏会	サントリーホール	鈴木優人	ソプラノ：ジョアン・ラン メゾ・ソプラノ：オリヴィア・フェアミュレン テノール：ニック・ブリッチャード バス：ドミニク・ヴェルナー 合唱：RIAS室内合唱団	ベリオ	シンフォニア
					モーツァルト	レクイエム ニ短調 K.626(鈴木優人補筆校訂版)
2025/1/21	第644回定期演奏会	サントリーホール	上岡敏之	ピアノ：イーヴォ・ポゴレリッチ	ショパン	ピアノ協奏曲 第2番 ヘ短調 op.21
2025/2/7	第645回定期演奏会	サントリーホール	ローター・ツァグロゼク		ショスタコーヴィチ	交響曲 第11番 ト短調 op.103 「1905年」
2025/3/12	第646回定期演奏会	サントリーホール	セバスティアン・ヴァイグレ	ヴォツェック：サイモン・キーンリーサイド 鼓手長：ベンヤミン・ブルンス アンドレス：伊藤達人 大尉：イェルク・シュナイダー 医者：ファルク・シュトルックマン マリー：アリソン・オークス 第一の徒弟職人：加藤宏隆 第二の徒弟職人：萩原 潤 白痴：大槻孝志 マルグレート：杉山由紀 合唱：新国立劇場合唱団 児童合唱：TOKYO FM 少年合唱団	ブルックナー	交響曲 第5番 変ロ長調 WAB 105 (ノヴァーク版)
					ベルク	歌劇「ヴォツェック」 op.7 (演奏会形式)