

## 2024年度公演回数

〔1〕自主公演（自らが主催し財政的責任を負う公演） Concerts (self-produce)			
定期公演 Subscription concerts			
名称/第○回 Name/No.	会場 Venue	プログラム数 No. of programs	公演回数 No. of concerts
定期演奏会 第150～第158回	兵庫県立芸術文化センターKOBELCO 大ホール	9	27
		計 (total)	27
一般公演 Special concert/other series/tour/etc			
名称（シリーズ名など）*共催公演 Name *for co-produced concert	会場 Venue	プログラム数 No. of programs	公演回数 No. of concerts
西宮ロータリークラブ presents ドリーム・コンチェルト2024	兵庫県立芸術文化センターKOBELCO 大ホール	1	1
佐渡裕芸術監督プロデュースオペラ2024《蝶々夫人》	兵庫県立芸術文化センターKOBELCO 大ホール	1	8
PAC シーズン・オープニング・フェスティバル in 多可町	多可町ベルディーホール	1	1
2024年度全国共同制作オペラ 歌劇《ラ・ボエーム》	兵庫県立芸術文化センターKOBELCO 大ホール	1	1
第39回 名曲コンサート	兵庫県立芸術文化センターKOBELCO 大ホール	1	1
ジルヴェスター・コンサート	兵庫県立芸術文化センターKOBELCO 大ホール	1	3
生オケシネマ チャップリン「モダン・タイムス」	兵庫県立芸術文化センターKOBELCO 大ホール	1	1
県議会議場コンサート	兵庫県会館	1	1
		計 (total)	17
青少年のためのコンサート Concerts for children/youths/families			
名称/第○回 Name/No.	会場 Venue	プログラム数 No. of programs	公演回数 No. of concerts
わくわくオーケストラ教室	兵庫県立芸術文化センターKOBELCO 大ホール	1	40
		計 (total)	40
〔2〕依頼（契約）公演 Concerts (hire)			
一般公演 Single concerts/other series			
名称/演目・主催者など Title/Name	会場 Venue	公演回数 No. of concerts	
関西6オケ!2024 スペシャルコンサート	フェスティバルホール	1	
LA FOLLE JOURNÉE TOKYO 2024	東京国際フォーラム	2	
フェスタサマーミュージア KAWASAKI 2024	ミュージア川崎	1	
生で聴くのためカンターピレ の音楽会	兵庫県立芸術文化 センター KOBELCO 大ホール	2	
明石公演	明石市民会館	1	
須磨学園創立102周年記念 演奏会	神戸国際会館	1	
サントリー1万人の第九	大阪城ホール	1	
ディズニー ファンタジア ライブオーケストラ・コンサート	兵庫県立芸術文化 センター KOBELCO 大ホール	1	
武庫川コンチェルト	武庫川女子大学甲 子園会館	1	
		計 (total)	11
青少年のためのコンサート Concerts for children/youths/families			
なし			
音楽鑑賞教室（文化庁主催公演を含む） School concerts			
学校名/地域名など School/Area	会場 Venue	公演回数 No. of concerts	
関西大学第一中学校 音楽鑑賞会	兵庫県立芸術文化 センター KOBELCO 大ホール	1	
		計 (total)	1
〔3〕オペラ公演、バレエ公演 Operas, Ballets			
名称 Title/Name	会場 Venue	公演回数 No. of concerts	
佐渡裕芸術監督プロデュース オペラ《蝶々夫人》	兵庫県立芸術文化 センター KOBELCO 大ホール	上記〔1〕に 含む	
井上道義オペラ 《ラ・ボエーム》	兵庫県立芸術文化 センター KOBELCO 大ホール	上記〔1〕に 含む	
〔4〕放送、録音、録画、配信 TV/Radio, Audio/visual recordings/stream			
番組名、放送局名、タイトルなど Title, Broadcast station, Title	収録会場、レーベルなど Recording venue/Label	収録回数 No. of recording	
サントリー1万人の第九	大阪城ホール	上記〔2〕に 含む	
〔5〕海外での公演 Concerts abroad			
なし			
〔6〕室内楽規模での活動など Performances by small ensembles			
名称 Title/Name	会場 Venue	公演回数 No. of concerts	
室内楽シリーズ79～82	兵庫県立芸術文化 センター神戸女学院 小ホール	4	
PAC リサイタルシリーズ	兵庫県立芸術文化 センター神戸女学院 小ホール	1	
県内アウトリーチ活動	県内商業施設、文化 施設、小学校等	43	
		計 (total)	48

〔7〕地域別演奏回数 Number of concerts by region		
都道府県名 Prefecture	公演回数(自主) No. of concerts (self-produce)	公演回数(依頼) No. of concerts (hire)
大阪	0	2
兵庫	84	7
東京	0	2
神奈川	0	1
計 (total)	84	12
計 (total)	96	

〔8〕定期会員数 Number of regular members	
シリーズの名前 Series name	定期会員数 Number of regular members
定期演奏会 ※創立以来の通し番号のあるもの	4,208
名曲シリーズなど連続券を販売しているもの	0
その他	0
計 (total)	4,208

## ● 社会貢献・地域との連携 ●

### 県内アウトリーチ活動の実施

芸術文化センターからの遠隔地域や日頃音楽に触れる機会の少ない方々に音楽の魅力・感動を伝え、音楽の普及と楽団のPRを図るため、アウトリーチ活動を展開し、活動先については公募制度も導入・実施(医療機関、福祉施設、小中高等学校、映画と協働を実践する地域活動への参加等)。

\*平成29年度からは、小学校・特別支援学校を対象としたアウトリーチ(公募により募集)を実施

小学校・特別支援学校アウトリーチ【実績】27校

### 【PACシーズン・オープニング・フェスティバルの実施】

兵庫県内各市町ホールとの共同主催で2012年より毎年9月に開催。リハーサルから本番まで開催地に滞在し、各種トレーニングプログラムによりアンサンブル力の強化を図るほか、地元交流会、リハーサル公開、アウトリーチ活動なども行い、地域の音楽文化の発展にも取り組んでいます。

## ★2024年度最も印象に残ったコンサート



第156回定期演奏会  
佐渡裕指揮 マーラー：交響曲第8番《千人の交響曲》

阪神・淡路大震災から30年の節目となる演奏会。1月17日の公演では開演時間を震災発災時刻 5:46 の12時間後の 17:46 に合わせ、開演前に犠牲者に黙とうを捧げました。



第150回定期演奏会 角田鋼亮指揮 林英哲太鼓 松下功《飛天遊》



第157回定期演奏会 クリスティアン・アルミンク指揮 中川英二郎トロンボーン  
中川英二郎《Trisense》

