

2024年度公演回数

[1] 自主公演(自らが主催し財政的責任を負う公演) Concerts (self-produce)

定期公演 Subscription concerts			
名称/第○回 Name/No.	会場 Venue	プログラム数 No. of programs	公演回数 No. of concerts
第73回、75回、76回、77回、78回、80回、82回、84回定期演奏会	愛知県芸術劇場コンサートホール	8	8
第74回、79回、81回、83回、85回定期演奏会	東海市芸術劇場大ホール	5	5
計 (total)			13

一般公演 Special concert/other series/tour/etc

名称(シリーズ名など) *共催公演 Name *for co-produced concert	会場 Venue	プログラム数 No. of programs	公演回数 No. of concerts
横山幸雄×ACO ベートーヴェン協奏曲ツイクルス vol.2	愛知県芸術劇場コンサートホール	1	1
第1回～第3回アンサンブルシリーズ	電気文化会館ザ・コンサートホール	3	3
フィンランドツアー返礼コンサート	遊倶楽部	1	1
横山幸雄×ACO ベートーヴェン協奏曲ツイクルス vol.3	愛知県芸術劇場コンサートホール	1	1
特別演奏会2024	愛知県芸術劇場コンサートホール	1	1
ニューイヤーコンサート2025	愛知県芸術劇場コンサートホール	1	1
計 (total)			8

青少年のためのコンサート Concerts for children/youths/families

名称/第○回 Name/No.	会場 Venue	プログラム数 No. of programs	公演回数 No. of concerts
0歳から楽しめるわくわくクラシックコンサート!2024(共催)刈谷市・刈谷市教育委員会・刈谷市総合文化センター	刈谷市総合文化センター 小ホール	1	2
ベビーも一緒に!おでかけコンサート	愛知県芸術劇場コンサートホール	1	1
計 (total)			3

[2] 依頼(契約)公演 Concerts (hire)

一般公演 Single concerts/other series

名称/演目・主催者など Title/Name	会場 Venue	公演回数 No. of concerts
四日市特別演奏会/(公財)日本交響楽振興財団	四日市市文化会館 第1ホール	1
豊田市コンサートホール“クリスマス”フェスティバル/(公財)豊田市分化振興財団	豊田市コンサートホール	1
第40回岡崎「第九」演奏会	岡崎「第九」をうたう会実行委員会	1
ほか 計 (total)		8

青少年のためのコンサート Concerts for children/youths/families

名称(シリーズ名)など Title/Series	会場 Venue	公演回数 No. of concerts
未来の鑑賞者育成事業/名古屋市文化振興事業団	名古屋市名東文化小劇場/北文化小劇場	4
0歳からのクラシックコンサート/(株)ケイミックスパブリック	Home&nicoホール 江南市民文化会館小ホール	2
0歳から100歳まで楽しめる!みんなのオーケストラ/(公財)土岐市文化振興事業団	土岐市文化プラザサンホール	2
ほか 計 (total)		11

音楽鑑賞教室(文化庁主催公演を含む) School concerts

学校名/地域名など School/Area	会場 Venue	公演回数 No. of concerts
安城市アウトリーチ公演/安城市学び舎音楽会/(公財)四日市市文化まちづくり財団	安城市立明祥中学校 四日市市立朝明中学校/ 四日市市立橋北中学校	1 2
名古屋市立港明中学校公演/名古屋市立港明中学校	アートピアホール名古屋 青少年文化センター	1
ほか 計 (total)		10

[3] オペラ公演、バレエ公演 Operas, Ballets

なし

[4] 放送、録音、録画、配信 TV/Radio, Audio/visual recordings/stream

番組名、放送局名、タイトルなど Title, Broadcast station, Title	収録会場、レーベルなど Recording venue/Label	収録回数 No. of recording
ゲオルギ・シャシコフ(Fg) CD制作レコーディング	東海市芸術劇場 大ホール/ Octavia Records	3

[5] 海外での公演 Concerts abroad

なし

[6] 室内楽規模での活動など Performances by small ensembles

名称 Title/Name	会場 Venue	公演回数 No. of concerts
アクセル・ブノワ ファゴット・リサイタル	ドルチェ・アートホール名古屋	1
リッカルド・テルツォ ファゴット・リサイタル	電気文化会館ザ・コンサートホール/Hakujin Hall /ドルチェアートホールOsaka	3
ジェイムス・マーキー トロンボーンリサイタル	浜離宮朝日ホール	1
インターナショナル・ ウインド・サミット2024	紀尾井ホール/愛知県芸術劇場コンサートホール/ 豊中市文化芸術センター大ホール	3
ユナイテッド・ユーロプラス・クインテット	豊田市コンサートホール	1
計 (total)		9

[7] 地域別演奏回数 Number of concerts by region

都道府県名 Prefecture	公演回数(自主) No. of concerts (self-produce)	公演回数(依頼) No. of concerts (hire)
愛知	24	23
三重	0	6
岐阜	0	3
計 (total)	24	32
計 (total)	56	

[8] 定期会員数 Number of regular members

シリーズの名前 Series name	定期会員数 Number of regular members
定期演奏会 ※創立以来の通し番号のあるもの	105
名曲シリーズなど連続券を販売しているもの	0
その他	0
計 (total)	105

● 社会貢献・地域との連携 ●

- ・0歳からのオーケストラコンサート(あま市)
- ・ベビーも一緒に!おでかけコンサート(愛知県芸術劇場)
- ・あま市立七宝北中学校合同芸術鑑賞会
- ・曾野幼稚園音楽鑑賞会
- ・豊田市コンサートホール“クリスマス”フェスティバル
- ・乳幼児から大人まで、人と地域とオーケストラが繋がる演奏会を開催。

★2024年度最も印象に残ったコンサート



第82回定期演奏会 2024年12月12日
愛知県芸術劇場 コンサートホール

原田慶太楼の首席客演指揮者兼アーティストック・パートナー就任記念を兼ねたオール・ドヴォルザーク・プログラムを開催。ヴァイオリン協奏曲のソリストには人気・実力ともに兼ね備えた服部百音を起用。難曲と名高い作品を見事な演奏で聴衆を魅了した。交響曲第9番(新世界より)は原田のアイデアにより立奏で演奏。表現やダイナミクスの幅が確実に広がり、より生き生きとアグレッシブな演奏を披露した。また第2楽章のコール・アングレのソロを客席3カ所で吹き分けた演出は、幻想的な雰囲気醸成に貢献していた。本シーズンの最も来場者数を記録し、幸先の良いお披露目公演となった。

★収入・支出 Revenue & Expenditure 2024年度 (千円) Unit: JPY1,000

