

2024年度公演回数

[1] 自主公演(自らが主催し財政的責任を負う公演) Concerts (self-produce)

定期公演 Subscription concerts			
名称/第〇回 Name/No.	会場 Venue	プログラム数 No. of programs	公演回数 No. of concerts
第162回～第166回 定期演奏会	神戸文化ホール 大ホール	5	5
計 (total)			5

一般公演 Special concert/other series/tour/etc

名称(シリーズ名など) *共催公演 Name *for co-produced concert	会場 Venue	プログラム数 No. of programs	公演回数 No. of concerts
Selection vol.5～6	神戸市立東灘区文化センター うはらホール、 神戸市立長田区文化センター 別館ビブレホール	2	3
神戸文化ホール 開館50周年記念事業 ヴェルディ:オペラ(ファルスタッフ)	神戸文化ホール 大ホール	1	1
計 (total)			4

青少年のためのコンサート Concerts for children/youths/families

名称/第〇回 Name/No.	会場 Venue	プログラム数 No. of programs	公演回数 No. of concerts
こどもコンサート 「地底探検どんどん」	神戸文化ホール 大ホール	1	1
小学校インリーチ公演 オペラ《泣いた赤おに》	神戸文化ホール 大ホール	1	4
計 (total)			5

[2] 依頼(契約)公演 Concerts (hire)

一般公演 Single concerts/other series			
名称/演目・主催者など Title/Name	会場 Venue	公演回数 No. of concerts	
小曽根真Special ろうきんコンサート2024	あましんアルカイックホール、 神戸文化ホール大ホール	2	
東近江市制20周年 特別公演	八日市文化芸術会館	1	
計 (total)			3

青少年のためのコンサート Concerts for children/youths/families

なし
音楽鑑賞教室(文化庁主催公演を含む) School concerts
なし

[3] オペラ公演、バレエ公演 Operas, Ballets

上記〔1〕に含む

[4] 放送、録音、録画、配信 TV/Radio, Audio/visual recordings/stream

なし

[5] 海外での公演 Concerts abroad

なし

[6] 室内楽規模での活動など Performances by small ensembles

名称 Title/Name	会場 Venue	公演回数 No. of concerts
小学校アウトリーチ	神戸市内各小学校	32
特別支援学校アウトリーチ	神戸市立いぶき明生支援学校、 神戸市立灘さくら支援学校	2
計 (total)		34

[7] 地域別演奏回数 Number of concerts by region

都道府県名 Prefecture	公演回数(自主) No. of concerts (self-produce)	公演回数(依頼) No. of concerts (hire)
兵庫	14	2
滋賀	0	1
計 (total)		14
計 (total)		17

[8] 定期会員数 Number of regular members

シリーズの名前 Series name	定期会員数 Number of regular members	
定期演奏会 *創立以来の通し番号のあるもの	91	
名曲シリーズなど連続券を販売しているもの	0	
その他	0	
計 (total)		91

★2024年度最も印象に残ったコンサート



ヴェルディ:オペラ《ファルスタッフ》
指揮/佐藤正浩 演出/岩田達宗 © 栗山主税

ホール専属団体として、オーケストラと合唱団を一体運営している強味を活かした企画であり、神戸文化ホール開館50周年事業を飾るにふさわしい充実した上演となった。

● 社会貢献・地域との連携 ●

より多様な市民・子供たちと音楽を共有することを目的に、コンサート参加への物理的・社会的なバリアをなくし、様々な特性や背景をもった子供・家族らがリラックスして鑑賞・参加ができる「こどもコンサート」や、当該コンサートに関連し神戸市立特別支援学校へのアウトリーチを実施するなど、社会包摂事業に積極的に取り組んでいます。

また、インターンシップ事業を通じて、神戸大学・武庫川女子大学・大阪音楽大学・芸術文化観光専門職大学・エリザベト音楽大学等と連携し、人材養成事業にも取り組んでいます。

神戸市や地元音楽家との連携により、楽団員らが市内全小学校を巡って出張演奏や楽器体験を行う「アウトリーチ事業」や、市内小学校に通う児童たちを神戸文化ホールへ招待し本格的な実演芸術を鑑賞・体験する機会を提供する「インリーチ事業(オペラ鑑賞)」を実施し、次代を担う子供たちへの教育普及活動に取り組んでいます。



第162回定期演奏会「英雄が時代を拓く」
指揮/鈴木秀美 © 米田フォト

★収入・支出 Revenue & Expenditure 2024年度 (千円) Unit: JPY1,000

