

2024年度公演回数

[1] 自主公演(自らが主催し財政的責任を負う公演) Concerts (self-produce)

| 定期公演 Subscription concerts | | | |
|----------------------------------|------------------------------|---------------------------|-------------------------|
| 名称/第○回 Name/No. | 会場 Venue | プログラム数 No. of programs | 公演回数 No. of concerts |
| 京都フィルハーモニー室内合奏団 定期公演第263～270回 | 京都府立府民ホール アルティ他 | 8 | 8 |
| 特別公演 | 京都コンサートホール 大ホール、 京都テルサホール | 2 | 2 |
| 計 (total) | | | 10 |

| 一般公演 Special concert/other series/tour/etc | | | |
|---|------------------------|---------------------------|-------------------------|
| 名称(シリーズ名など) *共催公演 Name *for co-produced concert | 会場 Venue | プログラム数 No. of programs | 公演回数 No. of concerts |
| オーケストラで聴く 懐かしのオールディーズ 特集in 野洲 | 野洲文化ホール | 1 | 1 |
| タケカワユキヒデ&京フィル プレミアムコンサート | 八尾市文化会館 プリズムホール大ホール | 1 | 1 |
| 計 (total) | | | 2 |

| 青少年のためのコンサート Concerts for children/youths/families | | | |
|--|---------------------|---------------------------|-------------------------|
| 名称/第○回 Name/No. | 会場 Venue | プログラム数 No. of programs | 公演回数 No. of concerts |
| はじめてのクラシック コンサート | 京都府立府民ホール アルティほか | 2 | 3 |
| 計 (total) | | | 3 |

[2] 依頼(契約)公演 Concerts (hire)

| 一般公演 Single concerts/other series | | |
|-----------------------------------|-----------------------|-------------------------|
| 名称/ 演目・主催者など Title/Name | 会場 Venue | 公演回数 No. of concerts |
| ビルボードクラシック ほか | 奈良「薬師寺」、 愛知県立芸術劇場他 | 8 |
| びわ湖ホール声楽アンサンブル 美しい日本の歌 | びわ湖ホール ほか | 8 |
| 計 (total) | | 16 |

| 青少年のためのコンサート Concerts for children/youths/families | | |
|--|-------------|-------------------------|
| 名称(シリーズ名)など Title/Series | 会場 Venue | 公演回数 No. of concerts |
| 親子コンサート | 八幡市文化センター他 | 12 |
| 計 (total) | | 12 |

音楽鑑賞教室(文化庁主催公演を含む) School concerts

| 学校名/地域名など School/Area | 会場 Venue | 公演回数 No. of concerts |
|--------------------------|----------------|-------------------------|
| 幼稚園公演 | 小野幼稚園講堂ほか | 5 |
| 支援学校 | 向ヶ丘支援学校体育館他 | 4 |
| 小学校鑑賞会 | ならやま小・中学校体育館ほか | 20 |
| 計 (total) | | 29 |

[3] オペラ公演、バレエ公演 Operas, Ballets

なし

[4] 放送、録音、録画、配信 TV/Radio, Audio/visual recordings/stream

なし

[5] 海外での公演 Concerts abroad

なし

[6] 室内楽規模での活動など Performances by small ensembles

なし

[7] 地域別演奏回数 Number of concerts by region

| 都道府県名 Prefecture | 公演回数(自主) No. of concerts (self-produce) | 公演回数(依頼) No. of concerts (hire) |
|---------------------|---|---------------------------------------|
| 福井 | 0 | 1 |
| 愛知 | 0 | 2 |
| 三重 | 0 | 2 |
| 滋賀 | 4 | 10 |
| 京都 | 10 | 28 |
| 大阪 | 1 | 5 |
| 兵庫 | 0 | 4 |
| 奈良 | 0 | 4 |
| 宮崎 | 0 | 1 |
| 計 (total) | 15 | 57 |
| 計 (total) | 72 | |

[8] 定期会員数 Number of regular members

| シリーズの名前 Series name | 定期会員数 Number of regular members |
|------------------------|------------------------------------|
| 定期公演 | 130 |
| 室内楽コンサートシリーズ | 25 |
| その他 | 3 |
| 計 (total) | 158 |

★2024年度最も印象に残ったコンサート



2024年11月30日(土) 宮崎県小林市コンサート
地元市民との共演

● 社会貢献・地域との連携 ●

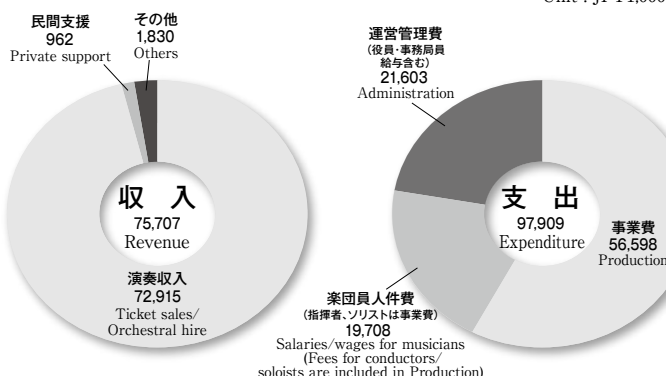
53年前の結成当時から「未来の聴衆を育てる」事業に取り組む。「子供のためのクラシックコンサート」を他のオーケストラに先駆けて始める。
その他、オーケストラと一緒に歌える、手作り楽器でオーケストラと一緒に演奏できる、指揮者体験ができる、本物の楽器が体験できる!など、子供の興味が引き出せる、参加体験型のコンサートを多く実施。その他教育活動として以下の活動も実施。

【教育活動】

- ・0歳児からのコンサートを通じて情操を養う活動。
- ・各地ホールとの提携で地元小学生、中学生と合唱やブラスとの共演、クリニックを実施。
- ・京都府内の支援学校での定期的な公演。
- ・各地小学校、中学校での音楽鑑賞教室の実施。

★収入・支出 Revenue & Expenditure 2024年度

(千円)
Unit: JPY1,000



● おすすめ CD・DVD・配信 ●

「京フィル オーケストラで聴く
懐かしのオールディーズ特集」

指揮: 井村誠貴

曲目: ライ・ティーン/天国への階段/
勝手にシンドバッド/青い影他

60年代、70年代に大ヒットしたポップスから、昭和の名曲の数々を室内オーケストラでお贈りする特集を2015年から開催。好評に応じて第2弾をCD化しました。

定価: 2,200円(税込)

〈問合せ〉京都フィルハーモニー室内合奏団 ☎075・950・2770